Самигуллина И.Р.

Доклад для педсовета

В настоящее время национально-региональный компонент стал очень острой и актуальной темой в образовании. Перед каждым учителем поставлены серьёзные задачи: научить ребёнка любить и знать свой край, учить детей изучать природу своего края, бережно относиться к родной природе, традициям края. Только тогда человек способен уважать другой народ, когда сам владеет родным языком, знает свою культуру и литературу.

Дети изучают родной татарский язык и литературу в школе как предмет. Обучение и воспитание проходит на этнокультурных традициях татарского народа. Языком обучения всех предметов является русский язык. Часы на преподавание данного предмета отводятся из национально - регионального компонента.

Программа обучения татарскому языку и литературе направлена, прежде всего, на расширение духовно-нравственной культуры детей. Она позволяет приобщить их к активному усвоению общечеловеческих, нравственных и культурных ценностей. А это имеет особое значение в современных условиях формирования личности. Татарская национальная культура – это источник мудрости, великодушия, высоких нравственных идеалов. Основная задача программы – привить любовь к родному краю, его народу; формировать у учащихся ответственность и межкультурную толерантность.

Знакомясь с устным народным творчеством, произведениями художественной литературы, дети знакомятся с жизнью, они учатся житейской мудрости, а рассказы о народных промыслах приобщают их к миру прекрасному. Изучение родной культуры и традиций, прежде всего, следует начать с усвоения родного языка. Я думаю, все согласятся, что первый пласт культуры, несомненно, это язык народа.

Родной язык необходим не только как средство общения и познания окружающей действительности, но и как средство сохранения национальных культурных традиций.

Так, уже в 1 классе моей основной задачей и целью является развитие языковой особенности, ознакомление с татарским языком как средством приобщении к культуре татарского народа. Учеников знакомлю с формулами приветствия, прощания, поздравления, усваивают лексику татарского языка, учатся принимать участие в татарских народных играх, знакомятся с песнями и стихотворениями на татарском языке (например, игры «Кария Закария», «Бу бик яхшы укучы»,  стихотворения Г.Тукая и М.Джалиля).

        В программу 2 класса включена тема «Башкортстан – минем Ватаным».

        3 класс – Национальная одежда. Сказки татарских писателей.

        5 класс – Праздники и игры народов. Природа родного края. Республика Башкортстан. Столица и города. Книги татарских детских писателей. В музеях и театрах.

        6 класс – Выдающиеся представители татарского народа Республики Башкортостан.

На своих уроках я использую также активные виды деятельности:

- аудио – визуальный контакт, слушание детьми образцовой речи с многократным повторением,

- озвучивание небольших текстов (сказок, рассказов) в сопровождении музыкальных произведений, их воспроизведение,

- переводы,

- занимательные упражнения,

- заучивание наизусть,

- пение,

- наблюдения,

- элементы народных игр,

- упражнения по изучению диагностической речи,

- закрепление содержания услышанного текста,

- беседы.

Для обогащения словарного запаса использую на уроке картинки, рисунки, таблицы, ребусы, кроссворды.

В этом году стала знакомиться и осваивать разные методы преподавания. На мой взгляд, очень эффективным оказалась обучение по Сингапурскому методу. Это такие обучающие структуры, как

**РАУНД ТЭЙБЛ (Round Table)** - в которой учащиеся по очереди выполняют письменную работу по кругу на одном листе бумаги;

**СИНГЛ   РАУНД   РОБИН   (Single   Round  Robin  или   Round  Robin*)*** - «однократный раунд робин» - в котором учащиеся проговаривают ответы на данный вопрос по кругу один раз.

Процесс преподавания татарского языка и литературы в школе носит не только образовательный характер, но и направлен на воспитание успешной личности. Основным результатом своей деятельности я считаю, получение детьми прочных знаний, умений и навыков по предмету, умение их применять на практике. Обучение будет успешным, если знания и умения усваиваются обучающимися в строгой последовательности, постепенно. Каждый новый урок должен базироваться на предыдущих.